

Guatemala, 02 de septiembre del 2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el INFORME DE ACTIVIDADES conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-840-2021, y Resolución VC-DGA-122-2021 correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas

- a) **Se brindo apoyo artístico en la ejecución musical de cello, en los ensayos previos a las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq”.**
- b) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de violoncello, en las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq”.
- c) Otras actividades afines a su contrato.

Actividades realizadas

- a) Se brindó apoyo artístico en la ejecución musical de violoncello, en los ensayos previos a las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq”.

ENSAYO No. 1 Se realizó en el Lobby del Teatro Nacional de 17:00 a 20:00 horas

ENSAYO No. 2 Se realizó en la Gran Sala del Teatro Nacional de 17:00 a 20:00 horas

ENSAYO No. 3 Se realizó en la Gran Sala del Teatro Nacional de 17:00 a 20:00 horas

Resultado Esperado

Producto 1. Informe sobre el apoyo artístico en la ejecución musical de cello, en los ensayos previos a las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq” .

Ensayo No. 1

Realicé el ensayo artístico en el registro de violoncello. Este ensayo se realizó en el Lobby de la del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

En este ensayo se interpretó la “Ópera K’iché Winaq”, se abordaron los 3 actos de esta ópera para conocer la música y analizar los pasajes más complicados para poderlos estudiar de una mejor manera.



Video del ensayo:

<https://www.youtube.com/watch?v=l7Qw65lLxM>



Ensayo No. 2

Realicé el ensayo artístico en el registro de violoncello. Este ensayo se realizó en Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

En este ensayo se abordó especialmente el primer acto de la "Ópera K'iché Winaq", y se trabajó la agógica de los distintos números de este acto. También se vieron cuestiones de empaste con la sección de cuerdas.



Video del ensayo:

<https://www.youtube.com/watch?v=tBayg6yy-Fc>

Ensayo No. 3

Realicé el ensayo artístico en el registro de violoncello. Este ensayo se realizó en Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

En este ensayo se abordó el segundo acto de la "Ópera K'iché Winaq", y se trabajó la dinámica y afinación de este acto, también se corrigieron algunas notas por indicación del director Igor Sarmientos, para corregir algunos acordes de la obra.



Video del ensayo:

<https://www.youtube.com/watch?v=QdElmWBGqZQ>

Ulises Daniel Chuc Salamanca

Vo.Bo

Lic. Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director Técnico III
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes